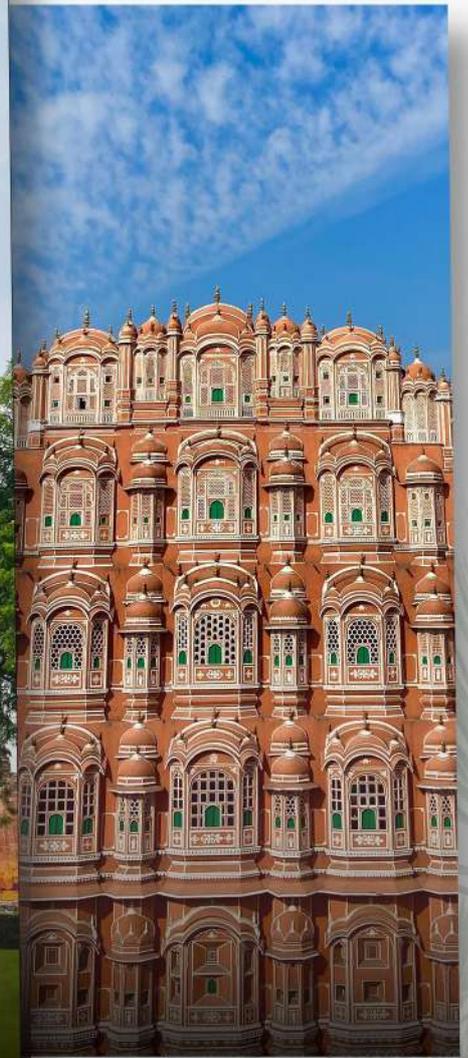
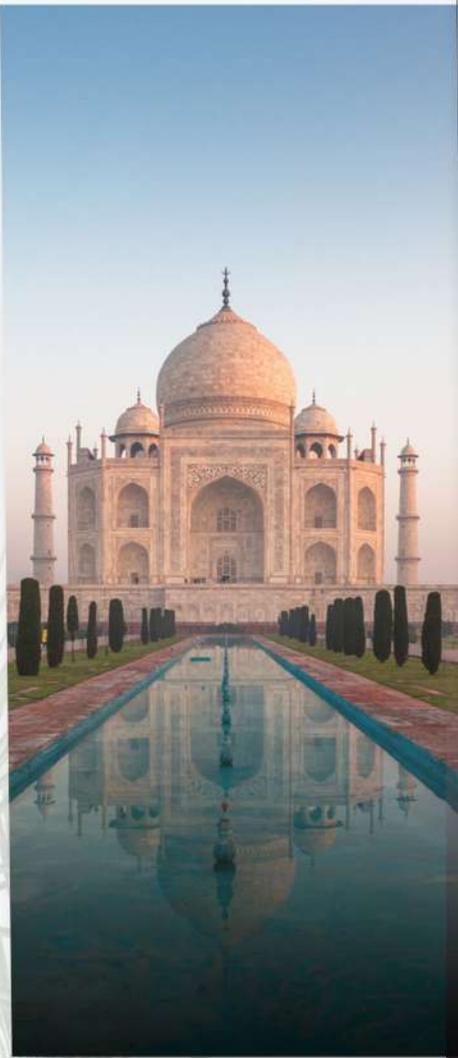




VOYAGE EN RAJASTHAN

———— 15 DAYS / 14 NIGHTS ————



JOUR 1

Delhi

A l'arrivée à Delhi, accueil par le représentant de JAI INDIA VOYAGE et votre guide accompagnateur local avec une guirlande de fleurs. Transfer et nuit à l'hôtel.

JOUR 2

DELHI

Petit-déjeuner à l'hôtel et départ pour voir le fameux QUTUB MINAR. Le Qutub Minar et une tour de la victoire qui fait partie du complexe Qutub, Qui se trouve sur le site de la plus ancienne ville fortifiée de Delhi. Une merveille !! Une promenade en rickshaw dans le quartier de vieux Delhi, et une promenade dans Khari baowli À pied pour découvrir le plus gros marché aux épices. Visite de Rajghat, pour rendre un hommage au père de la nation. Découverte de NewDelhi : Vaste et spacieuse, elle regroupe bon nombre d'ambassades et de bâtiments administratifs. Passage par la voie Royale Rajpath, large avenue flanquée de bassins décoratifs. Elle l'œuvre de l'architecte de New Delhi, Lutyens, et le théâtre de la parade lors de la célébration annuelle de la République le 26 janvier. Aux deux extrémités s'élèvent respectivement, à l'Est l'India Gate (arc de triomphe), et à l'Ouest le Rashtrapati Bhawan, ancienne résidence du vice-roi qui accueille à ce jour le président. Ne pas rater juste à côté, une balade dans les jardins de Lodhi, une oasis en pleine mégapole. Le Central Park de Delhi avec un important héritage historique en plus ! Ici on est plongé dans l'époque de la Dynastie Lodi, une dynastie musulmane qui a régné de 1451 à 1526, avant de céder la place à l'empire Moghol. La végétation est luxuriante, un grand tombeau et un ensemble d'autres monuments et ruines créent un magnifique endroit où il fait bon faire son jogging ou sa séance de yoga matinale. Nous sommes tombés sous le charme des oiseaux, surtout les perroquets qui faisaient un vacarme fou, mais eux, on les excuse ! (C'est quand même plus sympa que le concert de klaxons...). Les jardins sont superbes, une très belle entrée en matière, à privilégier au lever/coucher du soleil pour davantage de magie. Visite de temple sikh. Diner et nuit à l'hôtel.

JOUR 3

NEW DELHI- SHEKAWATI

Petit-déjeuner a l'hôtel et départ vers la région de Shekawati. C'est renommé pour ses havelis, ces demeures cossues à l'ornementation particulièrement ouvragée. Certaines sont de véritables petits palais aux extérieurs peints et dont les intérieurs cachent des fresques illustrant le geste de Krishna, ou mettant en scène le panthéon hindou le plus populaire, avec des dieux tels Ganesh ou Hanuman. Des thèmes de l'islam ou occidentaux apparaissent également. Bon nombre de havelis sont encore habités, faisant de Mandawa et Nawalgarh la plus étonnante des villes enluminées du Shekhawati. Déjeuner en cours de route et visité le marché coloré sur le chemin avec dégustation De pâtisseries locales. Visiter des havellis et surtout voir le Podar Havelli de Nawalgarh qui est devenue un musée. Retour à l'hôtel et un moment de détente...Diner et nuit à l'hôtel.

JOUR 4

Shekawati – Bikaner

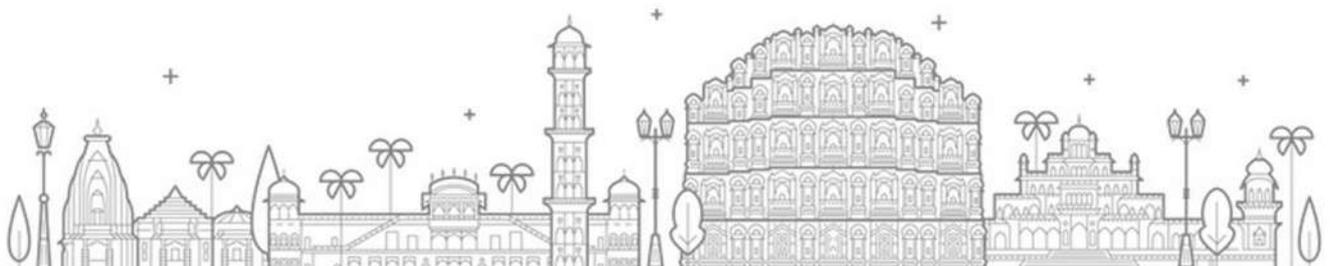
Petit-déjeuner et départ vers Bikaner. Juste avant d'atteindre Bikaner, nous ferons un arrêt à DESHNOKE, où se trouve le temple Des Rats dédiée à déesse Karni Mati. Unique au monde. Déjeuner. Jadis étape importante sur la route des caravanes, située à la porte du désert du Thar, Bikaner a conservé l'allure médiévale de ses heures de gloire. Ses longs remparts de grès rouge crénelés sont percés de larges portes sous lesquelles on pouvait passer à dos d'éléphant. En 1593, Raja Rai Singh, souverain de Bikaner et général de l'armée de l'empereur moghol Akbar, dota sa ville du splendide fort Junagarh qui, contrairement à la plupart des forteresses rajpoutes, ne fut pas construit sur une colline mais en plaine, et à l'extérieur des remparts. Sa profusion de peintures, de miroirs et de marbres et sa succession de cours, de balcons et de kiosques mêlent les influences mogholes, gujarati et rajpoutes. Les fenêtres sont ornées de moucharabihs d'une finesse incroyable d'où les femmes pouvaient regarder sans qu'on les voie.



JOUR 5

Bikaner - Pokaran - Jaisalmer

Petit-déjeuner et départ vers Jaisalmer. Prenant résolument la direction de l'ouest, nous parcourons la route qui s'engage profondément dans les espaces arides sans fin du désert du Thar jusqu'à Jaisalmer. C'est une vaste et morne étendue de cailloux et de dunes de sable, jadis parcourue par de longues caravanes de chameaux qui contribuèrent à enrichir les marchands marwari. Le Thar sépare le Rajasthan fertile à l'est, de la plaine de l'Indus à l'ouest, par-delà la frontière pakistanaise. Nous nous arrêterons sur la route pour découvrir le fort de Pokharan, belle forteresse du XVI^e siècle bâtie en grès rose, ancien poste avancé des maharajahs de Jodhpur. Nous sommes en présence d'une de ces innombrables principautés rajpoutes, fondée par un thakur (seigneur) au service d'un maharajah plus important. Déjeuner dans le fort de pokaran, et visite de cette ville. Continuation vers Jaisalmer et en arrivant dans la ville, coucher du soleil d'une belle terrasse de la ville. Dîner et nuit à l'hôtel.



JOUR 6

Jaisalmer

Petit-déjeuner Entourée de murailles et coiffée d'une imposante citadelle, Jaisalmer (Unesco) nous transporte dans l'Inde médiévale des fiers princes rajpoutes. Fondée en 1156, la cité aux remparts dorés renforcés de quatre-vingt-dix-neuf bastions a vu s'affronter au fil des siècles les Bhatti, les Moghols venus de Delhi et les Rathores de Jodhpur. Mais à l'intérieur des murs se dévoile l'architecture féerique d'une ville qui acquit sa prospérité grâce à sa position stratégique sur la route des caravanes reliant l'Inde à l'Asie centrale. Un dédale de ruelles pavées se faufile dans un décor des Mille et Une Nuits, entre les dentelles de marbre des temples jaïns et les façades ciselées des somptueux havelis et du palais de l'ancien souverain. Puis promenade dans les ruelles de la ville basse, à la découverte des havelis aux façades finement sculptées. Hors de la ville se trouve l'étang Gadi Sagar, dont le beau portail fut commandé par une célèbre courtisane. Si les porteuses d'eau de jadis ont disparu, l'environnement reste très beau avec les kiosques ornant le bassin et les oiseaux qui le peuplent. Déjeuner. Puis nous partons en excursion en direction du sam situé au-dessus d'un vieux village où vivent encore les éleveurs de chameaux, dans la sérénité du désert où les couleurs du soir changent de minute en minute... promenade sur le dos de chameau pour assister un super Coucher de soleil. Dîner avec la musique dans le



JOUR 7

Jaisalmer – Campement De Thar (Luxe)

Route pour Dechu. Nous faisons la pause déjeuner dans un restaurant au cœur du désert, puis partons à pied, à travers une campagne vallonnée et semi-désertique, où l'homme réalise la prouesse de cultiver ces terres sablonneuses. Au détour d'une croupe de sable, nous découvrons le superbe hébergement de Dhani typique de Thar. Raconter avec le peuple locale et visite des écoles. Départ

pour un safari en jeep dans le désert. C'est une grande aventure parmi les dunes de sable vierge du désert du Thar. Vous pourrez voir les cultures de piments et de moutarde, vous arrêter dans les villages perdus dans le désert et Visite des maisons de la communauté BISHNOIS et parler avec les locaux pour mieux Comprendre cette communauté, Les premier écologistes de l'Inde. Dîner avec les danses et musique et nuit dans les tentes de luxe.

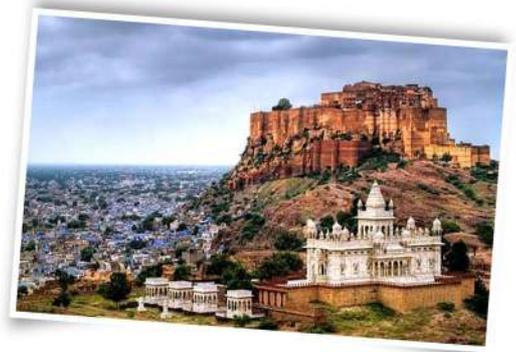


Jai
India
Voyage

JOUR 8

Dechu - Jodhpur - Luni

Route pour Jodhpur, la "ville bleue", couleur de Shiva qui caractérise les maisons de la vieille ville. Ici, la légendaire âme chevaleresque des princes rajpoutes s'exprime comme peut-être nulle part ailleurs au Rajasthan. Déjeuner. Visite de l'impressionnante forteresse de Mehrangarh qui, perchée sur une colline à 125 m d'altitude, surplombe la ville et la plaine aride. Le contraste entre ses murs de grès rouge, massifs et imposants et la finesse de ses décorations intérieures est saisissant. Continuation vers Luni. Dîner et nuit dans un ancien château.



JOUR 9

Luni - Ranakpur - Udaipur

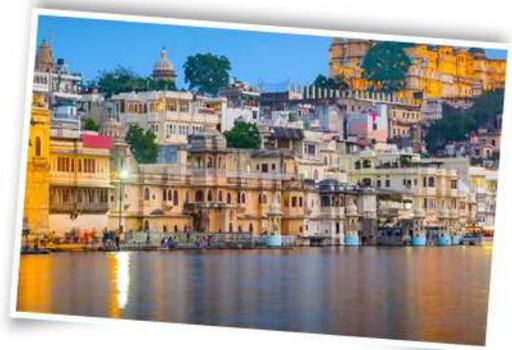
Petit-déjeuner à l'hôtel. La route du jour nous mènera jusqu'au cœur du Rajasthan, vers une nouvelle étape éblouissante. En plein désert surgit l'ensemble de temples jaïns de Ranakpur, semblables à des fleurs de marbre blanc dans le cadre de verdure des contreforts de la chaîne des Aravalli. Ce décor ajoute un supplément de beauté à ce lieu solitaire, animé par la foi. Nous visiterons les deux temples les plus importants : Adinath et Parshvanath, bâtis au XVe siècle dans un style élaboré, typique de l'Inde occidentale. Le temple d'Adinath, le plus grand de l'ensemble, est couronné de quatre-vingt coupes reposant sur 1 444 colonnes de marbre, toutes différentes et finement travaillées. Son plan et sa décoration sont une transposition architectonique d'une conception géométrique du monde et de la divinité. Dans ce labyrinthe de halls, de couloirs et de cours se déploient d'innombrables sculptures ciselées comme de l'ivoire précieux. Le temple de Parshvanath est parfois appelé "temple des prostituées" en raison des figures féminines célestes dont l'érotisme figure l'union céleste à la divinité. Continuation vers Udaipur. Installation dans votre hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel. Petit-déjeuner à l'hôtel. La route du jour nous mènera jusqu'au cœur du Rajasthan, vers une nouvelle étape éblouissante. En plein désert surgit l'ensemble de temples jaïns de Ranakpur, semblables à des fleurs de marbre blanc dans le cadre de verdure des contreforts de la chaîne des Aravalli. Ce décor ajoute un supplément de beauté à ce lieu solitaire, animé par la foi. Nous visiterons les deux temples les plus importants : Adinath et Parshvanath, bâtis au XVe siècle dans un style élaboré, typique de l'Inde occidentale. Le temple d'Adinath, le plus grand de l'ensemble, est couronné de quatre-vingt coupes reposant sur 1 444 colonnes de marbre, toutes différentes et finement travaillées. Son plan et sa décoration sont une transposition architectonique d'une conception géométrique du monde et de la divinité. Dans ce labyrinthe de halls, de couloirs et de cours se déploient d'innombrables sculptures ciselées comme de l'ivoire précieux. Le temple de Parshvanath est parfois appelé "temple des prostituées" en raison des figures féminines célestes dont l'érotisme figure l'union céleste à la divinité. Continuation vers Udaipur. Installation dans votre hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel.



JOUR 10

Udaipur

Petit-déjeuner à l'hôtel. La découverte de l'immense City Palace d'Udaipur, qui mêle les styles rajput et moghol. Sur les rives du lac Pichola, parsemé d'îles comme Jag Niwas ou Jag Mandir et qu'une promenade en barque nous fera découvrir, se dresse le palais des maharajahs. Considéré comme le plus grand palais-forteresse du Rajasthan, ce véritable labyrinthe de cours et de pavillons est marqué d'une forte influence moghole. Bas-reliefs en pierre, piliers sculptés, portes en ivoire agrémentent ce dédale jusqu'à la fameuse pièce aux mille miroirs de couleur (Kanch Ki Burj) ou celle entièrement recouverte de miniatures peintes à fresco. Déjeuner. Sahelion Ki Bari, merveilleux jardin dessiné au XVIII^e siècle pour les dames de la cour, compléteront notre découverte de la cité. Promenade dans le bazar de la ville. Dîner et nuit à l'hôtel.



JOUR 11

Udaipur - Deogarh Mahal

Petit-déjeuner et excursion aux temples hindous de Nagda, un véritable bijou. Déjeuner et installation. L'hôtel héritage Deogarh Mahal se distingue par le grand sens de l'hospitalité qu'il réserve à chacun de ses clients. L'hôtel est toujours dirigé par les membres de la famille Deogarh qui met un soin particulier aux détails et aux petites attentions destinées à ses clients. Cet hôtel héritage vous ravira non seulement par son hospitalité mais aussi par son architecture typiquement indienne. Aujourd'hui, nous profitons du paysage merveilleux qui nous entoure pour s'en imprégner et découvrir la région locale rurale. Nous vous proposons de découvrir les environs de Deogarh en train avec les voyageurs locaux. Une expérience qui ne manquera pas de vous laisser un souvenir inoubliable. Dîner et nuit dans le palais de DEOGARH.



JOUR 12

Deogarh – Pushkar – Jaipur

Petit-déjeuner et départ vers Pushkar. C'est une petite ville située sur les berges d'un des lacs les plus sacrés d'Inde. Les temples y foisonnent et le plus important est celui dédié au dieu de la création Brahma, car c'est le seul temple existant en Inde. Il a été construit en XIV^e siècle, et repose sur un socle rehaussé par des marches. Le petit lac aux eaux bienfaitrices, est situé au milieu des collines et entouré par 52 ghâts où l'on peut assister aux ablutions des fidèles. Découverte de la ville sainte et du temple de Brahma. Une cérémonie et prière avec un prêtre hindou pour approfondir votre regard sur l'hindouisme. Déjeuner et continuation vers JAIPUR. À l'arrivée, découverte de Jaipur, fondée au 18^e siècle, et surnommée « la ville rose ». La ville entière aux constructions de couleur rose, est entourée de murs crénelés, et surplombée de collines et de forts. Cette ville haute en couleurs, est l'une des villes les plus vivantes de toute l'Inde. Vous serez surpris par la circulation et l'ambiance qui règnent dans cette ville. Les vaches sacrées côtoient les chameaux, les éléphants, les rickshaws (taxis vélos) et les petits taxis toujours bondés de la ville. Promenade dans la ville. Dîner et nuit à l'hôtel.



JOUR 13

Jaipur

Petit déjeuner Départ pour une excursion au Fort d'AMBER, la vieille capitale, située à 25 km de Jaipur. Le Fort est construit sur une colline dans un très beau paysage. Vous accéderez au Palais à dos d'éléphant comme le faisaient les Maharajas de l'époque. Vous y visiterez le temple dédié à la déesse destructrice Kali, les salles des audiences privées situées autour d'un agréable petit jardin et de portes richement décorées. Du haut du sommet, vous aurez de très belles vues panoramiques pour prendre quelques clichés. Dejeuner. Départ pour la visite de la ville rose de JAIPUR, capitale de la province du Rajasthan. Fondée par le prince astronome Maharaja Jai Singh II, le Palais des Vents « Hawaï Mahal » (arrêt photo). Promenade en cyclo pousse et finir la journée avec un film de Bollywood dans le meilleur Salle de cinéma de Rajasthan. Dîner et nuit à l'hôtel.



JOUR 14

Jaipur – Agra

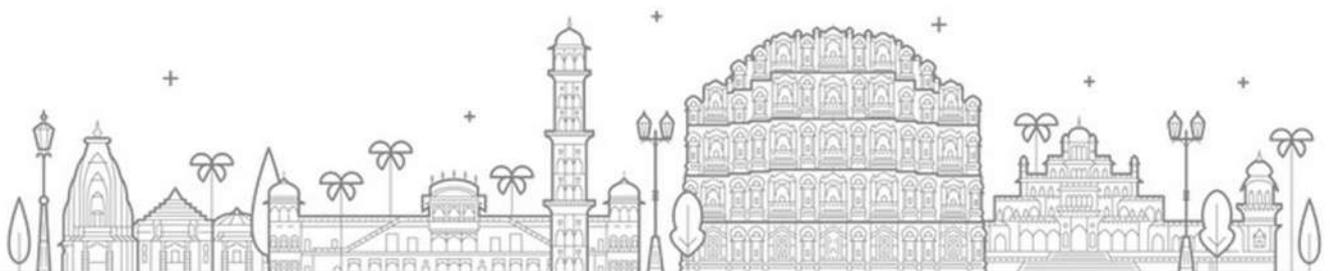
Petit-déjeuner et continuation vers la ville d'AGRA. Visite sur le chemin la ville de Fateh pur sikri. Dejeuner dans le palais de maharaja a Laxmi niwas palace. Installation dans l'hotel a Agra. Diner et nuit à l'hotel.



JOUR 15

Agra

Petit-déjeuner et commencerez votre découverte d'Agra par la visite du plus beau monument d'Inde, le « Taj Mahal ». Construit en 1632 par l'Empereur Shah Jahan en mémoire de son épouse, la Reine « Mumtaz Mahal ». C'est un magnifique monument d'amour fait de marbre blanc. Un moment inoubliable. Dejeuner à l'hôtel. Départ pour visiter le Fort Rouge, construit par l'Empereur Akbar en 1565. C'est une magnifique et imposante forteresse de grès rouge qui témoigne du raffinement et de la puissance de l'époque Moghole. Visite les jardins de Mehtab Bagh qui est parfaitement aligne avec le Taj Mahal. Admirer la vue magnifique de Taj Mahal depuis le complexe de jardins. Diner dans un restaurant avec le repas bar bé que et un spectacle de magie. Nuit à l'hôtel.



JOUR 16

Agra – Delhi – Avion – Belgique

Petit déjeuner et départ vers Delhi. Une tour d'orientation de la ville. Le soir quelques chambres seront à votre disposition pour changer – doucher. Diner d'adieu. Transfert à l'aéroport.

BON VOYAGE !!!!!!!!!!!!!



Portable : +91 9810082757, +91 8882468696

Email: ashish@jaiindiavoyage.com, ashishjaiindiavoyage@gmail.com

Web: www.jaiindiavoyage.com

